



**Universidade de Taubaté**  
Autarquia Municipal de Regime Especial  
Reconhecida pelo Dec. Fed. nº 78.924/76  
Recredenciada pelo CEE/GP  
CNPJ 45.176.153/0001-22

**Departamento de Ciências Sociais e Letras**  
Rua Visconde do Rio Branco, 22 - Cento  
Taubaté - SP - CEP 12020-040  
Telefones 3625-4242 - 3629-2926 - 3635-5144 (fax)  
e-mail letras@unitau.br

## CURSO DE LETRAS

Disciplina: Literatura Brasileira III  
Professor: Thais Travassos  
Número de aulas semanais: 4  
Dia(s) das aulas: segundas e quintas

### CRONOGRAMA DE AULAS

Mês: Julho/Agosto 2017 – MÓDULO 1: MACHADO DE ASSIS E LIMA BARRETO; PARNASIANOS.

Dias	
24 - 27	Apresentação do plano e do cronograma Combinados Machado de Assis: apresentação
31 - 03	Machado de Assis: contos e romance – leitura em sala
07 - 10	Machado de Assis: romance – leitura obrigatória
14 - 17	Lima Barreto: Apresentação e contos – leitura em sala
21 - 24	Lima Barreto: romance – leitura obrigatória
28 - 31	Parnasianos – leitura em sala Avaliação parcial

Mês: Setembro 2017 – MÓDULO 2: EUCLIDES DA CUNHA, MONTEIRO LOBATO, JOÃO DO RIO, RAUL POMPÉIA; OS SIMBOLISTAS E AUGUSTO DOS ANJOS.

Dias	
04	Parnasianos – leitura em sala Euclides da Cunha, Monteiro Lobato e Aluísio Azevedo: olhares sobre o Brasil – leitura em sala
11 - 14	Euclides da Cunha, Monteiro Lobato e Aluísio Azevedo: olhares sobre o Brasil – leitura obrigatória
18 – 21	João do Rio e Raul Pompéia: leituras em sala
25 – 28	João do Rio e Raul Pompéia: leituras em sala Augusto dos Anjos: leitura obrigatória

Mês: Outubro/Novembro 2017 – MÓDULO 3: OS PRIMEIROS MODERNOS? – POESIA E PROSA DA DÉCADA DE 1920.

Dia	
02 – 05	Augusto dos Anjos: leitura obrigatória Avaliação parcial
09	Apresentação: os primeiros? Manifestos: Poesia Pau Brasil/ Antropófago – leitura em sala – debate. Oswald de Andrade: prosa e poesia
16 – 19	Oswald de Andrade: prosa e poesia Mário de Andrade: prosa e poesia – leitura obrigatória
23 – 26	Manuel Bandeira e a poética do cotidiano: leitura obrigatória
30	Outros poetas: o diverso do moderno Leitura em sala
06 – 09	Avaliação parcial
13 - 21	Avaliação final